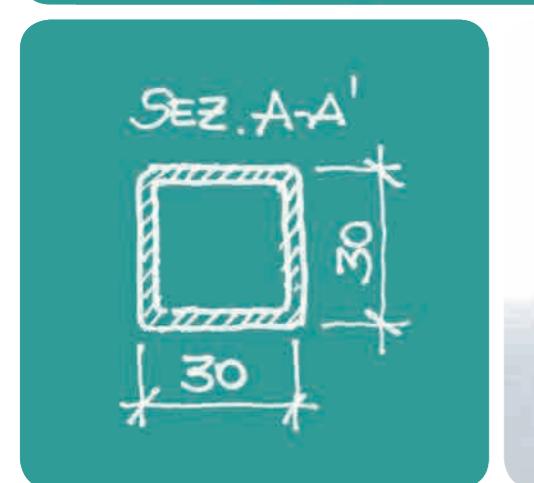
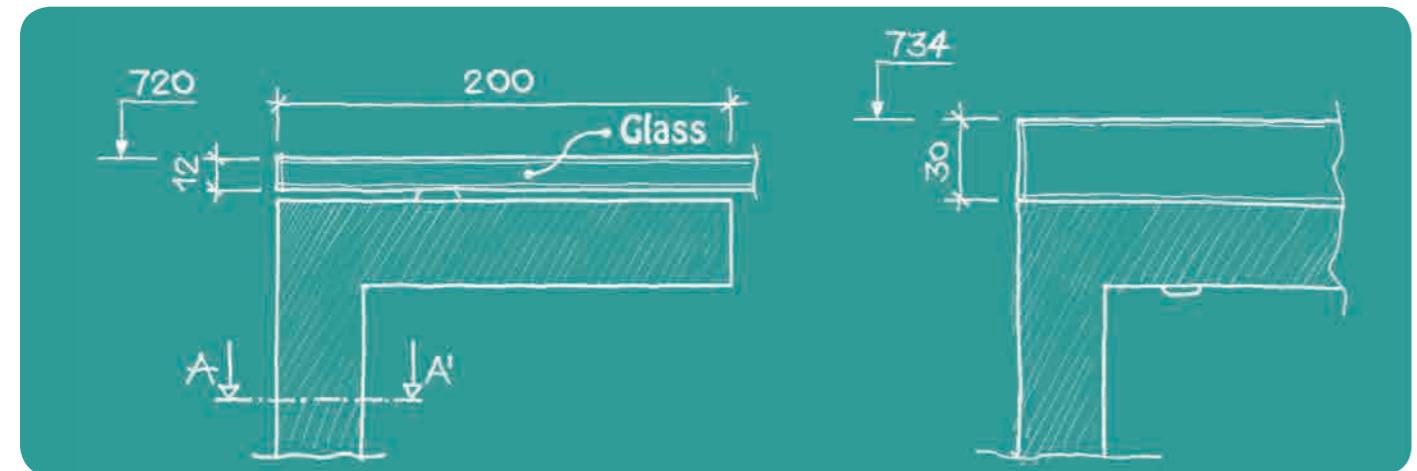


ALEA

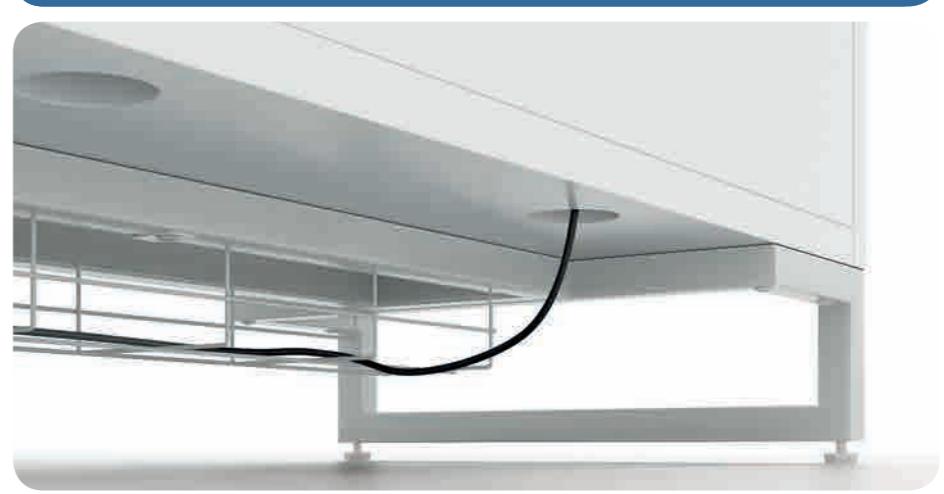
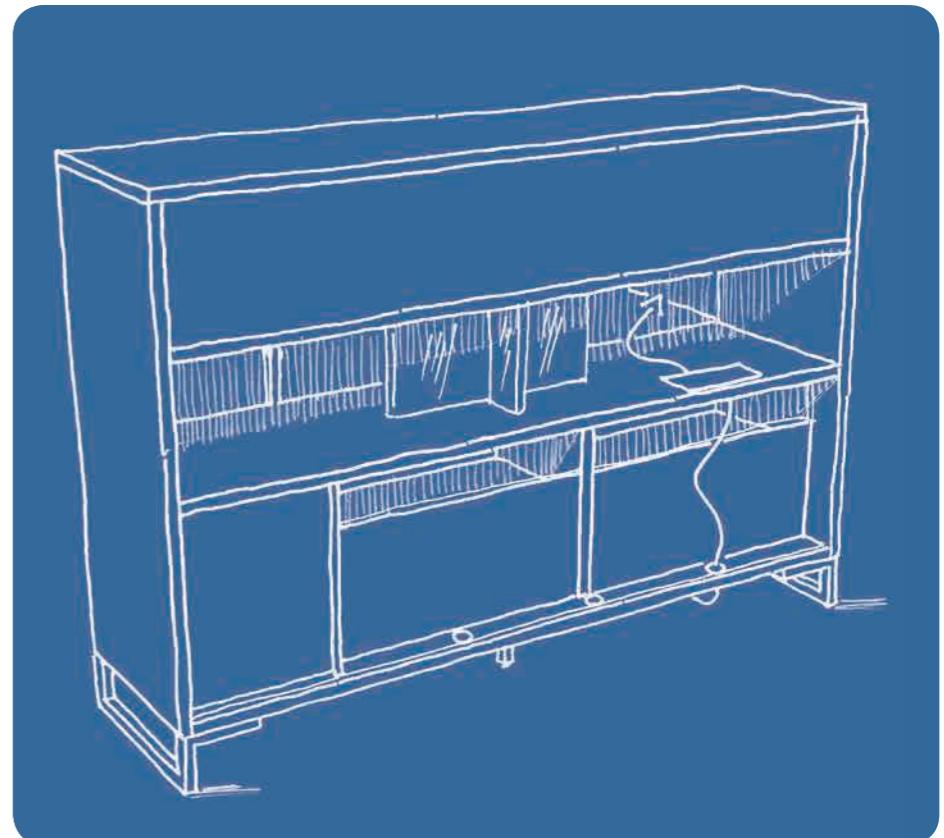
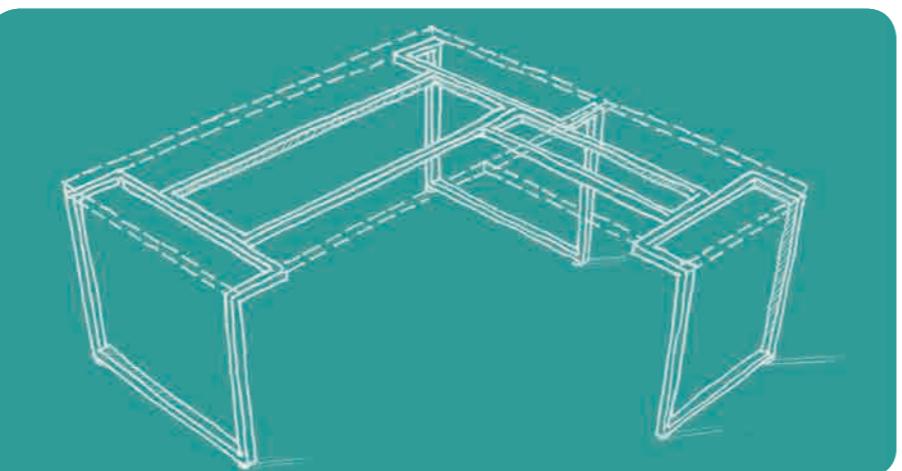
IS
[B1S]

TB1S

why ibis



geometry









[B]S

IBIS



IBIS è la nuova collezione disegnata da Mirto Antonel per Alea Office. Pensato per un moderno ambiente di lavoro e spazi di lavoro funzionali, IBIS comprende sia le postazioni aggregate che quelle individuali. Il suo design è caratterizzato dalle gambe ad anello piegate verso l'interno, realizzate con un profilo in metallo a sezione quadrata di 30 mm.

IBIS is the new collection designed by Mirto Antonel for Alea Office. Designed for modern and functional workspaces, Ibis includes both multiple and individual workstations. Its design features ring legs folded towards the inside manufactured from 3 mm thick steel square section.

IBIS est la nouvelle collection conçue par Mirto Antonel pour Alea Office. Réalisée pour un environnement de travail fonctionnel et moderne, la collection Ibis prévoit autant des bureaux individuels que des postes multiples. Le délicat travail de pliage du piétement à section carrée - 30 mm - lui confère un design pur et élégant.

IBIS es la nueva colección diseñada por Mirto Antonel para Alea Office. Pensada para un moderno ambiente de trabajo y espacio de trabajo funcional, Ibis incluye tanto las configuraciones conjuntas como individuales. Su diseño se caracteriza por la pata de anillo plegado hacia el interior, realizada con un perfil de acero de sección cuadrada de 30mm.







La struttura portante di IBIS è leggera ed elegante. La gamba è stata pensata per integrarsi visivamente col piano scrivania di cui condivide lo spessore. Tra le caratteristiche architettoniche peculiari di IBIS troviamo le grandi superfici di lavoro singole e doppie che vanno a coprire le cassestrutture strutturali, disponibili in diverse larghezze.

IBIS' bearing structure is light and elegant. The leg has been thought to visually integrate with the desk top whose profile it shares. Among Ibis' architectural features are large single or double worksurfaces that cover the structural pedestals, which are available in different widths.

La structure porteuse de IBIS est légère et élégante. Le pied a été étudié pour s'intégrer visuellement au plan de travail et pour s'adapter à toute solution d'implantation. Ce que vous offre ibis, c'est la possibilité de proposer de grandes surfaces de travail, en postes simples ou doubles, qui peuvent couvrir même les caissons porteurs, ces derniers disponibles en plusieurs largeurs.

La estructura de IBIS es ligera y elegante. La pata está pensada para integrarse visualmente con el tablero de la mesa con el que comparte el espesor. Entre las características arquitectónicas peculiares de Ibis encontramos las grandes superficies de trabajo individual y doble que van a cubrir las cómodas estructuras, disponibles en diferentes longitudes.





Le cassetiere sono dotate di un retro vano che consente il transito verticale dei cavi e la fuoriuscita sul piano lavoro tramite top access. Gli screen sono disponibili in diversi materiali (tessuto con o senza telaio metallico, metacrilato con telaio metallico o cornice in alluminio, melaminico) e vengono fissati direttamente sopra il piano lavoro sia esso singolo o doppio.

Pedestals are equipped with a hollow backspace that allows vertical cables transit and thanks to the top access they exit on to the worksurface. Screens are available in several materials (fabric with or without metal frame, acrylic with metal or aluminium frame, Italian melamine) and they are fixed directly over the worksurface single or double.

Les caissons intègrent un creux technique qui permet le logement ainsi que gestion efficace des fluides, d'où ils peuvent facilement remonter et sortir sur le plan de travail parmi le top access. Les écrans, fixés directement sur le plan de travail simple ou double, sont proposés dans différents matériaux: tissu sans ou avec cadre métallique (permettant l'accrochage des accessoires), métacrylate avec profil inférieur ou cadre métallique (ce dernier permettant l'accrochage des accessoires), mélaminé avec profil supérieur (permettant l'accrochage des accessoires).

Las cajoneras están equipadas en su parte trasera con un compartimento que permite el paso vertical del cableado y la subida a la superficie a través de una tapa abatible/top access en la encimera. Las pantallas divisorias están disponibles en diversos materiales (tejido con o sin marco metálico, metacrilato con marco metálico o de aluminio, melamina) y son fijadas directamente sobre el plano de trabajo, sea individual o doble.





Un altro dettaglio unico nel design di IBIS è il contenitore laterale a giorno sospeso. Viene solidamente agganciato alla struttura del bench ed offre uno spazio contenitivo comodo e accessibile agli operatori.

Another unique detail for IBIS' design is the open lateral storage unit. It is firmly hung to the bench structure and offers a convenient storage space easy to access for the users.

Un autre détail propre au design de IBIS, c'est le rangement filaire ouvert fixé sur le côté latéral du poste de travail. En plus de son aspect esthétique agréable, il offre une solution fiable d'un espace de rangement complémentaire et facilement accessible.

Otro detalle único del diseño de IBIS es el contenedor lateral suspendido. Viene sólidamente sujeto a la estructura del bench y ofrece un espacio de almacenaje cómodo y accesible a los usuarios.



[B]S









IBIS propone una versione di gamba centrale a croce per i tavoli riunione rotondi o quelli rettangolari. Questi ultimi sono disponibili sia in melaminico che rivestiti in pelle con cuciture a vista.

IBIS introduces a different version of the central crossed-shaped leg used for either rounded or rectangular conference and meeting tables. They are available in Italian melamine or covered in leather with stitches in view.

IBIS propose une version de pied central en croix pour les tables de réunion rondes ou rectangulaires. Ces dernières sont disponibles en mélamine ainsi qu'en cuir avec coutures apparentes.

IBIS propone una versión de pata central en cruz para las mesas de reunión redondas o rectangulares. Estas últimas están disponibles tanto en tablero melaminico como revestido en cuero con costuras a la vista.





Una particolare versione di tavolo direzionale IBIS prevede l'utilizzo di piani completamente trasparenti che lasciano a vista la struttura portante sottostante. Le molte tinte epossidiche a disposizione consentono molte combinazioni di colore con le cassettere e i contenitori.



IBIS executive desk collection offers an option that features the use of completely transparent glass table tops that leaves the underlying bearing structure visible. The several epoxy finishes available allow many colour combinations with the pedestals and storage units.

Une version particulière du bureau de direction IBIS prévoit l'utilisation d'un plan de travail complètement transparent avec un plateau en verre permettant de profiter de la magnifique structure portante.

De nombreuses teintes de peinture époxy vous permettent de multiples combinaisons pour personnaliser vos environnements de travail.

Una particular versión de mesa de imagen direccional IBIS ofrece el uso de sobres de mesa completamente transparentes que dejan expuesta a la vista la estructura de soporte de la mesa. La amplia gama de colores de pintura epoxi disponibles permite muchas combinaciones de color con las cajoneras y los contenedores.



Il sistema IBIS prevede contenitori laterali strutturali dotati di vani superiori chiusi con ante scorrevoli e vani inferiori per il contenimento di cassetiere e filer. Sono disponibili due versioni: una con piedini regolabili ed una seconda con supporto metallico per rialzare il fondo del contenitore e ospitare il transito orizzontale dei cavi.

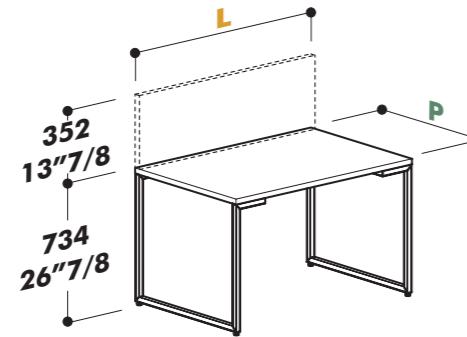


IBIS system features side storage units equipped with sliding doors overhead cabinets and lower cabinets to contain drawers and filers. They can be specified in two versions: one with height adjustable feet the other with metal support to raise the base of the storage unit and carry the horizontal cables.

Le système IBIS prévoit des rangements latéraux composés avec compartiments supérieurs fermés par des portes coulissantes et des compartiments inférieurs qui peuvent être à jour ou bien équipés avec blocs tiroirs et niche support UC. Deux versions sont disponibles: la première, plus simple, équipée avec des vérins de réglage pour la mise à niveau au sol et la seconde, plus technique, dotée d'un support métallique qui permet de relever le meuble et laisser ainsi un espace pour le passage horizontal des câbles.

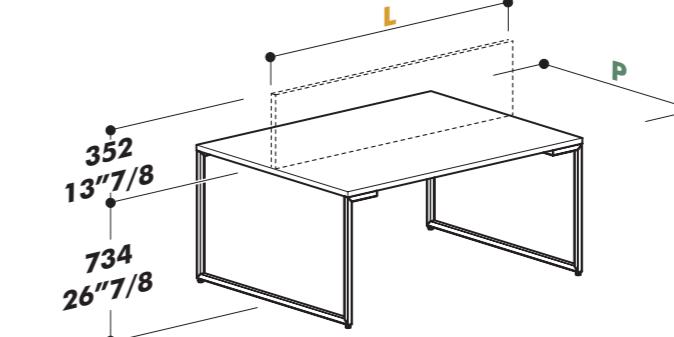
El sistema IBIS dispone de armarios contenedores laterales estructurales con compartimentos superiores cerrados con puertas correderas y compartimientos inferiores para integrar los cajones y archivadores. Existen dos versiones: una con pies ajustables y una segunda con un soporte metálico para elevar el fondo del contenedor y permitir el paso horizontal de los cables.





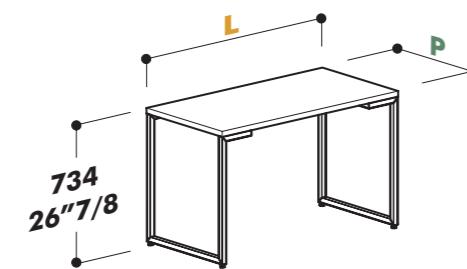
Scrivania desk/bureau/mesa

L									P		
1200	47 1/4	1400	55 1/4	1600	63"	1800	70 7/8	2000	78 3/4	800	31 1/2
						1800	70 7/8	2000	78 3/4	900	35 7/16



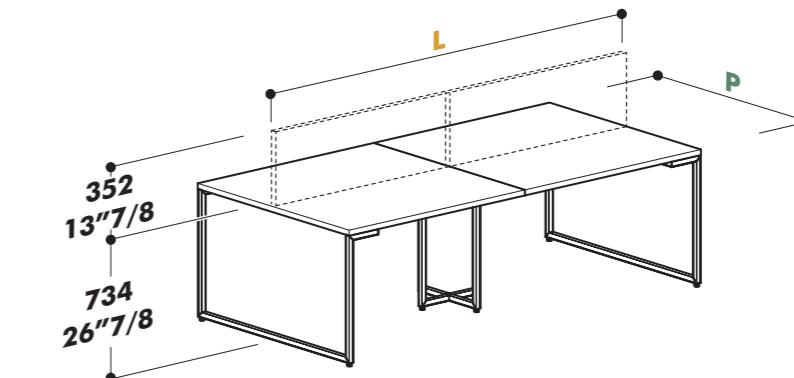
Bench 2p. bench 2p./bench 2p./bench 2p.

L									P		
1200	47 1/4	1400	55 1/4	1600	63"	1800	70 7/8	2000	78 3/4	1200	47 1/4
1200	47 1/4	1400	55 1/4	1600	63"	1800	70 7/8	2000	78 3/4	1600	63"



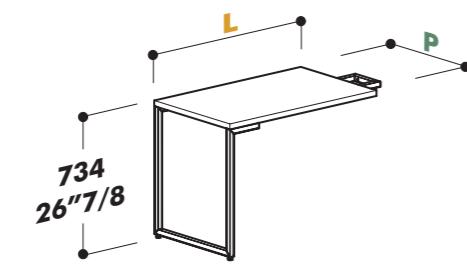
Dattilo indipendente freestanding return/retour indépendant/ala independiente

L				P	
800	31 1/2	1000	39 3/8	1200	47 1/4



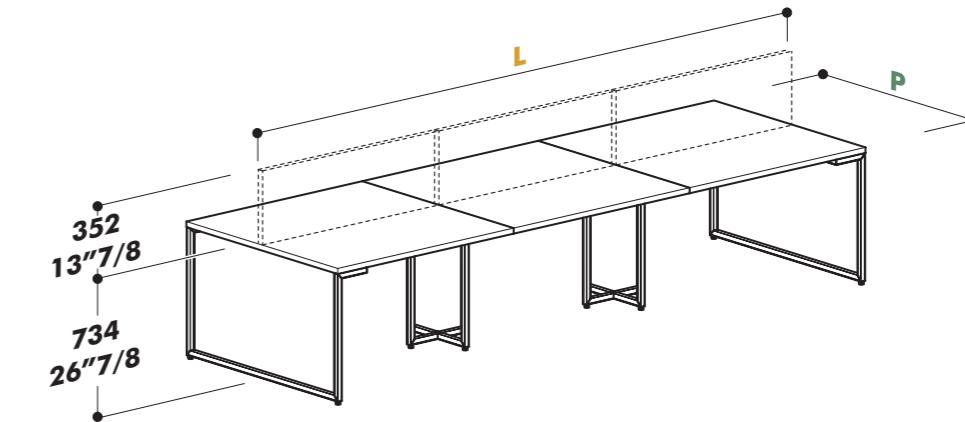
Bench 4p. bench 4p./bench 4p./bench 4p.

L									P		
2400	94 1/2	2800	110 1/4	3200	126"	3600	141 3/4	4000	157 1/2	1200	47 1/4
2400	94 1/2	2800	110 1/4	3200	126"	3600	141 3/4	4000	157 1/2	1600	63"



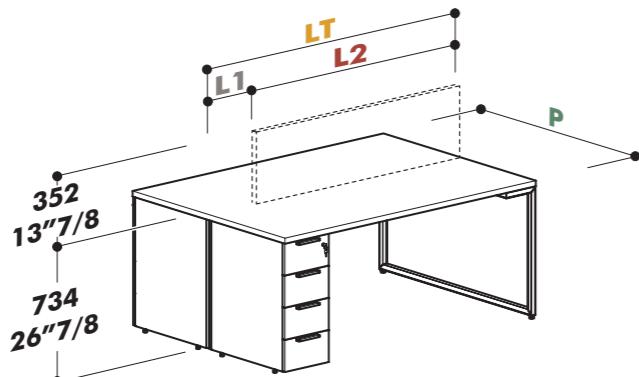
Dattilo agganciato hanging return/retour accroché/ala suspendida

L				P	
800	31 1/2	1000	39 3/8	1200	47 1/4



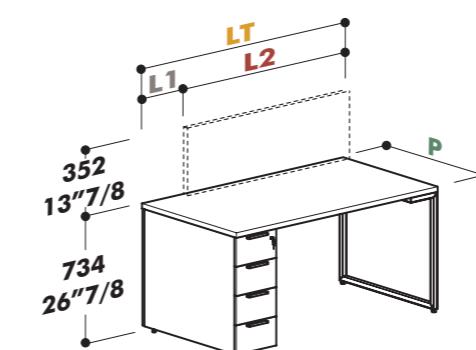
Bench 6p. bench 6p./bench 6p./ bench 6p.

L									P		
3600	141 3/4	4200	165 3/8	4800	189"	5400	212 5/8	6000	236 1/4	1200	47 1/4
3600	141 3/4	4200	165 3/8	4800	189"	5400	212 5/8	6000	236 1/4	1600	63"



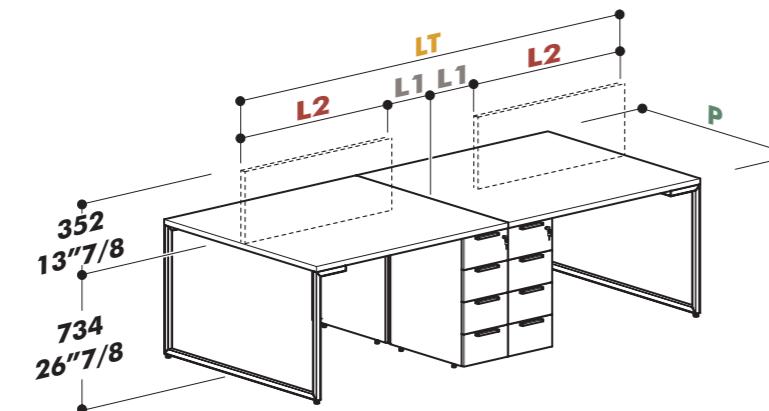
Bench 2p. con cass. bench 2 p. with pedestal/bench 2p. avec caisson/ bench 2 p. con buc

LT = L1 + L2		L1										P	
L2	300	11"13/16	416	16"3/8	700	27"9/16	800	31"1/2	900	35"7/16		1200 47"1/4 1600 63"	
	1200	47"1/4	1500	59"1/16	1616	63"5/8	1900	74"13/16	2000	78"3/4	2100	82"11/16	
	1400	55"1/8	1700	66"15/16	1816	71"1/2	2100	82"11/16	2200	86"5/8	2300	90"9/16	
	1600	63"	1900	74"13/16	2016	79"3/8	2300	90"9/16	2400	94"1/2	2500	98"7/16	
L2	1800	70"7/8	2100	82"11/16	2216	87"1/4	2500	98"7/16					



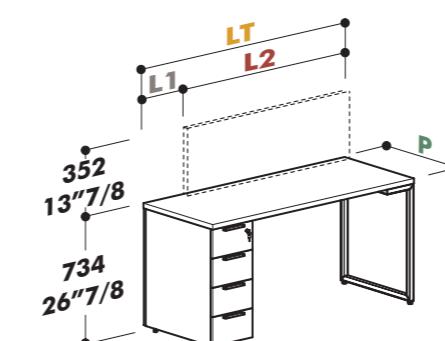
Scrivania con cass. desk with pedestal/bureau avec caisson/mesa con buc

LT = L1 + L2		L1										P	
L2	300	11"13/16	416	16"3/8	700	27"9/16	800	31"1/2	900	35"7/16		1200 47"1/4 1600 63"	
	1200	47"1/4	1500	59"1/16	1616	63"5/8	1900	74"13/16	2000	78"3/4	2100	82"11/16	
	1400	55"1/8	1700	66"15/16	1816	71"1/2	2100	82"11/16	2200	86"5/8	2300	90"9/16	
	1600	63"	1900	74"13/16	2016	79"3/8	2300	90"9/16	2400	94"1/2	2500	98"7/16	
L2	1800	70"7/8	2100	82"11/16	2216	87"1/4	2500	98"7/16					



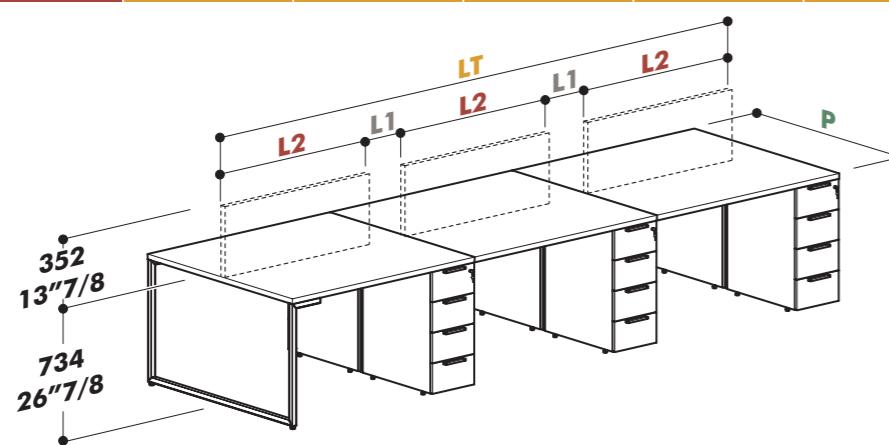
Bench 4p. con cass. bench 4 p. with pedestal/bench 4 p. avec caisson/bench 4 p. con buc.

LT=(L1+L2)*2		L1										P	
L2	300	11"13/16	416	16"3/8	700	27"9/16	800	31"1/2	900	35"7/16		1200 47"1/4 1600 63"	
	1200	47"1/4	3000	118"1/8	3232	127"1/4	3800	149"5/8	4000	157"1/2	4200	165"3/8	
	1400	55"1/8	3400	133"7/8	3632	143"	4200	165"3/8	4400	173"1/4	4600	181"1/8	
	1600	63"	3800	149"5/8	4032	158"3/4	4600	181"1/8	4800	189"	5000	196"7/8	
L2	1800	70"7/8	4200	165"3/8	4432	174"1/2	5000	196"7/8					



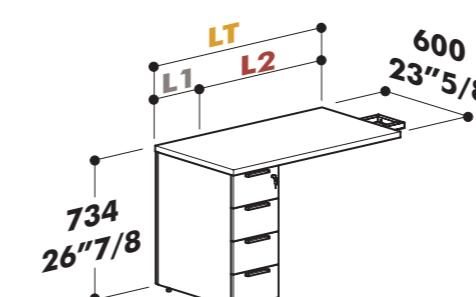
Dattilo indipendente con cass. freestanding return with pedestal/retour endépendant avec caisson/ala independiente con buc

LT = L1 + L2		L1										P	
L2	300	11"13/16	416	16"3/8	700	27"9/16	800	31"1/2	900	35"7/16		1200 47"1/4 1600 63"	
	1200	47"1/4	1500	59"1/16	1616	63"5/8	1900	74"13/16	2000	78"3/4	2100	82"11/16	
	1400	55"1/8	1700	66"15/16	1816	71"1/2	2100	82"11/16	2200	86"5/8	2300	90"9/16	
	1600	63"	1900	74"13/16	2016	79"3/8	2300	90"9/16	2400	94"1/2	2500	98"7/16	
L2	1800	70"7/8	2100	82"11/16	2216	87"1/4	2500	98"7/16					



Bench 6p. con cass. bench 6 p. with pedestal/bench 6p. avec caisson/bench 6p. con buc

LT=(L1+L2)*3		L1										P	
L2	300	11"13/16	416	16"3/8	700	27"9/16	800	31"1/2	900	35"7/16		1200 47"1/4 1600 63"	
	1200	47"1/4	4500	177"3/16	4848	190"7/8	5700	224"7/16	6000	236"1/4	6300	248"1/16	
	1400	55"1/8	5100	200"13/16	5448	214"1/2	6300	248"1/16	6600	259"13/16	6900	271"5/8	
	1600	63"	5700	224"7/16	6048	238"1/8	6900	271"5/8	7200	283"7/16	7500	295"1/4	
L2	1800	70"7/8	6300	248"1/16	6648	261"3/4	7500	295"1/4					

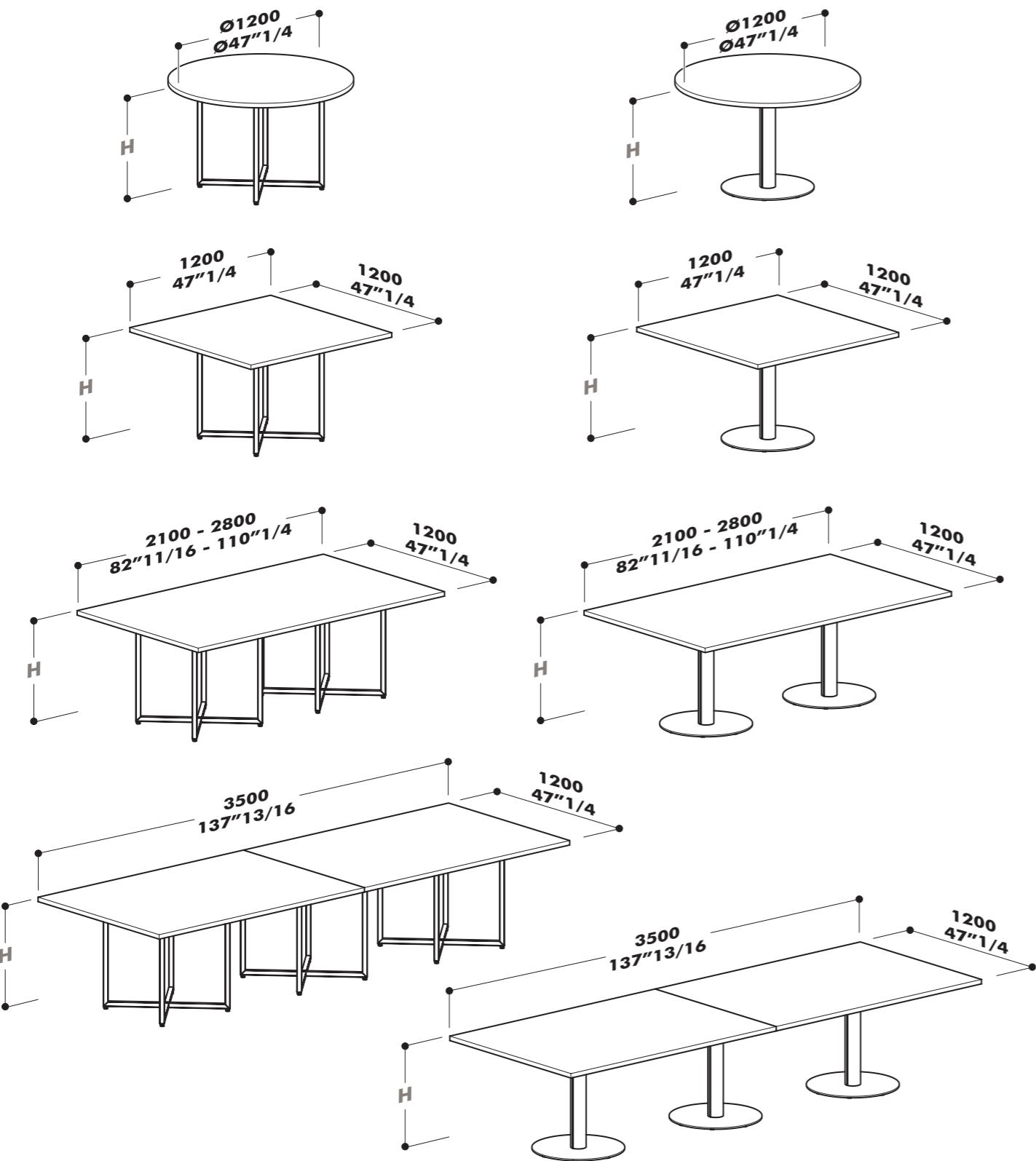


LT = L1 + L2		L1										P	
L2	300	11"13/16	416	16"3/8	700	27"9/16	800	31"1/2	900	35"7/16		1200 47"1/4 1600 63"	
	800	31"1/2	1100	45"5/16	1216	47"7/8	1500	59"1/16	1600	63	1700	66"15/16	
	1000	39"3/8	1300	51"3/16	1416	55"3/4	1700	66"15/16	1800	70"7/8	1900	74"13/16	
	1200	47"1/4	1500	59"1/16	1616	63"5/8	1900	74"13/16	2000	78"3/4	2100	82"11/16	

Tavoli riunione

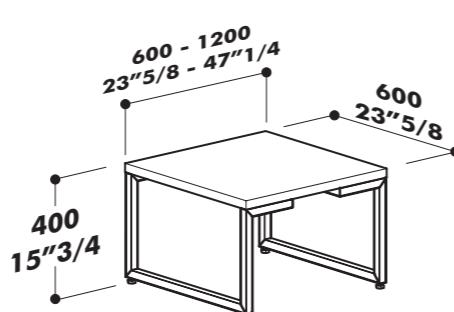
meeting tables/tables de réunion/mesas de juntas

H 734 28"7/8
1050 41"5/16



Tavoli caffè

coffee tables/ tables basses/ mesitas



BIS

Melaminico Melamine Melaminé Melamin Melaminico



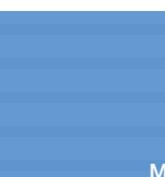
Bianco rigato
Rippled effect white
Blanc avec rayures en sérigraphie
Linierte weiß
Blanco rayado



Grigio rigato
Rippled effect grey
Gris avec rayures en sérigraphie
Linierte grau
Gris rayado



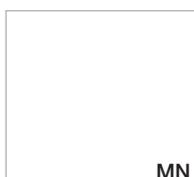
Arancione rigato
Rippled effect orange
Orange avec rayures en sérigraphie
Linierte orange
Naranja rayado



Azzurro rigato
Rippled effect blue
Bleu avec rayures en sérigraphie
Linierte blau
Azul rayado



Verde rigato
Rippled effect green
Vert avec rayures en sérigraphie
Linierte grün
Verde rayado



Bianco
White
Blanc
Weiß
Blanco



Talco
Talco
Talco
Talco
Talco



Ardesia
Ardesia
Ardesia
Ardesia
Pizarra



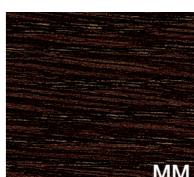
Noisette
Noisette
Noisette
Noisette
Noisette



Rovere grigio
Grey oak
Chêne gris
Grau eichenholz
Roble gris



Rovere chiaro
Light oak
Chêne clair
Helles eichenholz
Roble claro



Rovere moro
Dark oak
Chêne foncé
Dunkles eichenholz
Roble oscuro



Noce Canaletto
Canaletto Walnut
Noyer Canaletto
Nußbaum Canaletto
Nogal Canaletto



Noce Chiaro
Walnut
Noyer
Nußbaum
Nogal



Rovere americano
American oak
Chêne américain
Amerikanischer eichenholz
Roble americano

Strutture Frames Structures Strukture Estructuras



Bianco
White
Blanc
Weiß
Blanco



Grigio
Grey
Gris
Grau
Gris



Noisette
Noisette
Noisette
Noisette
Noisette



Ardesia
Ardesia
Ardesia
Ardesia
Pizarra



Verde
Green
Vert
Grün
Verde



Arancione
Orange
Indigo
Orange
Naranja



Azzurro
Blue
Beu
Blau
Azul



Bronzo
Bronze
Bronze
Bronze
Bronze



Sabbia
Cream
Sable
Beige
Arena



Nero
Black
Noir
Schwarz
Negro

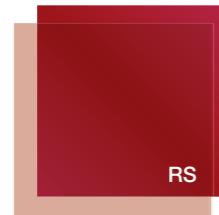


Talco
Talco
Talco
Talco
Talco

- Le finiture contenute nel presente catalogo sono puramente indicative e non sono di riferimento per le forniture del prodotto.
- Due to the printing process, finishes shown in this catalogue are for illustration only. The finish on the final item may differ slightly from the printed illustration.
- Les finitions contenues dans ce catalogue ne sont pas contractuelles - les photos ne pouvant rendre la parfaite réalité.
- Die Farbwiedergabe dieses Katalogs kann aus drucktechnischen Gründen von den fertigen Produkten abweichen. Ebenso sind technische und konstruktive Änderungen zur Modell-Optimierung möglich.
- Los acabados contenidos en este catálogo son puramente indicativos y no son de referencia para los suministros del producto.

Metacrilato Metacrylate Méthacrylate Acrylglas Metacrilato

Trasparente
Transparent
Transparent
Durchsichtig
Transparente



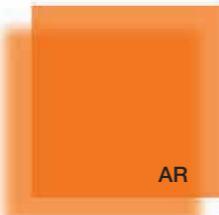
Rosso trasparente
Red transparent
Rouge transparent
Durchsichtig rot
Rojo transparente



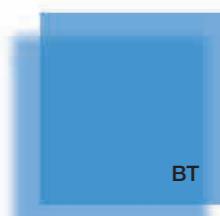
Bleu trasparente
Blue transparent
Bleu transparent
Durchsichtig blau
Azul transparente



Bianco satinato
Satin-finish white
Blanc satiné
Weiß satinierte
Blanco satinado



Arancione satinato
Satin-finish orange
Orange satiné
Orange satinierte
Naranja satinado



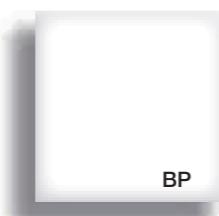
Blu satinato
Satin-finish blue
Bleu satiné
Blau satinierte
Azul satinado



Verde satinato
Satin-finish green
Vert satiné
Grün satinierte
Verde satinado



Grigio fumè satinato
Satin-finish smoky grey
Gris satiné
Grau satinierte
Gris satinado



Bianco opalino
Opaline white
Blanc opalin
Weiß
Blanco opaco



BP

Tessuto Fabric Tissu Stoff Tejido

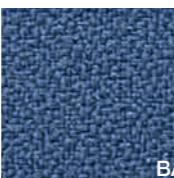
Arancione
Orange
Orange
Orange
Naranja



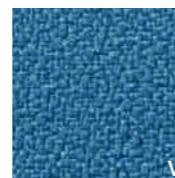
Rosso
Red
Rouge
Rot
Rojo



Blu
Blue
Bleu
Blau
Azul



Blu avio
Sky blue
Bleu clair
Blau himmelblau
Azul "Avio"



Verde Acqua
Aqua green
Vert d'eau
Wasser grün
Verde agua



Grigio
Grey
Gris
Grau
Gris



Crema
Cream
Crème
Creme
Tortola



Tortora
Turtledove
Tourterelle
Turteltaube
Tortola

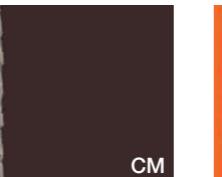
- Le finiture contenute nel presente catalogo sono puramente indicative e non sono di riferimento per le forniture del prodotto.
- Due to the printing process, finishes shown in this catalogue are for illustration only. The finish on the final item may differ slightly from the printed illustration.

Cuoio Leather Cuir Leder Cuero

Cuoio bianco
White leather
Cuir blanc
Weiss Lederbezug
Cuero blanco



Cuoio nero
Black leather
Cuir noir
Schwarz Lederbezug
Cuero negro



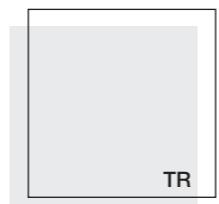
Cuoio testa di moro
Brown leather
Cuir tête de mure
Braunfarbiges Lederbezug
Cuero marrón oscuro



Orange leather
Cuir orange
Orangefarbiges Lederbezug
Cuero naranja



Cuoio indaco
Indigo leather
Cuir indigo
Indigo Lederbezug
Cuero azul fuerte

Piano vetro Glass tops Plans en verre Glasplatten Sobres en cristal

Trasparente
Transparent
Transparent
Durchsichtig
Transparente

- Les finitions contenues dans ce catalogue ne sont pas contractuelles - les photos ne pouvant rendre la parfaite réalité.
- Die Farbwiedergabe dieses Katalogs kann aus drucktechnischen Gründen von den fertigen Produkten abweichen. Ebenso sind technische und konstruktive Änderungen zur Modell-Optimierung möglich.
- Los acabados contenidos en este catálogo son puramente indicativos y no son de referencia para los suministros del producto.

design
Filippon & Mirta Antonel

art direction
Mirta Antonel

AH/CABG/AA





ALEA

ALEA srl - Via Col de Rust, 19 - 33070 Sarone (PN) - ITALIA
Tel. ++39.0434.777333 - Fax ++39.0434.779903
www.aleaoffice.com - e-mail: info@aleaoffice.com

Alea USA Inc
Midtown 2
3449 NE 1st Avenue L-32
Miami, FL 33137
Tel. 305 470 1200 Fax. 305 470 9070
www.alea-usa.com - email: info@alea-usa.com

New York City Showroom:
New York Design Center
200 Lexington Ave Suite # 1509
New York, NY 10016